



የግድታ ግርግም ቤቱ ክርስቲያን

የክርስቲያን ግድታ ግርግም ቤቱ ክርስቲያን



ድንግል ግርግም ምስል ፍቅር ወልደ

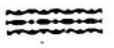
ቁጥር ፳፻፱

የሐምሌ ፳፻፱ ወር ፲፱፻፹፱

«ይህ መጽሐፍት የኢትዮጵያን እርቅ ድክስ ተዋሕዶ በተክርስቲያን እምነትና ታሪክ ፡ ሥርዓትና ዜና ፡ ልማትና የግብረ ገብነት ትምህርት በተግባር ጭምር እንዲተረጉሙ ለሥራ እንገናኝ የሚል ስለሆነ «ትንሣኤ» ተብሎ ተሰይሟል ።»



ዋና አዘጋጅ
 ሊቀ ገዳያን ልዩን ወርቅ በዛብን
 ም አዘጋጅ ሙ ክንፈ
 ርግብ ማርቆስ



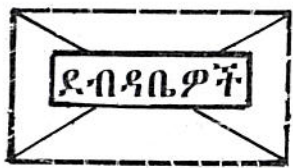
በኢትዮጵያ እርቅድክስ ተዋሕዶ በተክርስቲያን የሰብከተ ወንጌልና ሐዋርያዊ ተልዕኮ መምሪያ የሥነ ጽሑፍ ክፍል ተዘጋጅቶ በወር እንድ ጊዜ እየታተመ የሚወጣ ።

የስልክ ቁጥር 110754
 የመልእክት ግብ 3137
 አዲስ አበባ ፡

አርእስት

ደብዳቤዎች	፩
ርእሰ አንተጽ በአይትዓወት ተከሥተ	፪
ቅዱስነታቸው በገነቱ ጽጌ ት ጊዮርጊስ የተወራውን ሙዚየም በት መርቀው ከፈቱ ሚዳን-አስተመሙ	፫
ዓይን ያለው በግብፅ ፖርት ሰኢድ ከተማ	፬
በአዲስ አበባ ሀ ስብከት ፶ ካህናት ተመረቁ	፭
የቤተ ክርስቲያን ታሪክ	፮
ቲርቆስና አያሌ-ጣ	፯
ልማት በቤተ ክርስቲያን	፲፩
የሴቶች ዓምድ	፲፮
ዜና ሊቃውንት	፲፱
ጠባይሆን አሻሽለንል?	፳
የጸድቃን ሞታቸው ሕይወታቸው ነው	፳፪
የደብረ ጽጌ ገዳም አጭር ታሪክ	፳፱

ማውጫ ፡



ለትንሣኤ መጽሐፍት አዘጋጅ አዲስ አበባ

በቅድሚያ መንፈሳዊ ሰላምታዬን አቀርባለሁ ከሰላምታዬ ቀጥሎ አንዳንድ ያልገቡኝን ጥያቄዎች እጠይቃለሁ ።

ጅኛ/ በሀገራችን ባሉት ወሀጊ ቤቶች አካባቢ ለሕግ እሥረኞች መጸለያ የቅዱስ ሚካኤል ቤተ ክርስቲያን ብቻ ነው የሚገኘው ሌላ ታቦት እንዳይሠራ የሚከለክል አለ? ካለ ለእኛ ለመሰል ዓይኖቼ ብትገልጹልን ፡

ጅኛ ጥር ፲ ጅ ፴፪ ዓ ም ገሃድ ጾም ነው ሥጋ አይበላም ተብሎ በአሁኑም ሆነ በተለያዩ ለአለፉት ዓመታት አልበላውም ታደያ በተለመደው ሐሙስ ሥጋ እንዳይበላ ሲከለከል ዓርብ ሥጋ ተበልቷል ፈጽሞ አልገባኝምና ስለ ገሃድ በገርገር እንድትስረዱኝ እጠይቃለሁ ።

ጅኛ በቀጥር ጅጅጅ የካቲትና የመጋቢት ፲፱፻፹፩ ዓ ም ትንሣኤ ገጽ ፱ ላይ ብዕዕ ወቅዱስ አቡነ መርቆሬዎስ ቃለ ምዕዳን ሰጡ ይላል ። ይኸንን ቃል በየጊዜው አስማለሁ ምዕዳን ማለት ምን ማለት እንደሆነ እንድትስረዱኝ በትህትና እጠይቃለሁ ። አይዘነጋው ሳሙኤል መርዕድ

ከሰሚን እም አስ/አካባቢ ዓርባ ምንጭ

መልስ

አይዘነጋው ሳሙኤል መርዕድ ስለአቀረብክልን መንፈሳዊ ሰላምታ እኛም በበኩላችን መንፈሳዊ ሰላምታ እናቀርብልንልን ።

በመጀመሪያ ጥያቄህ በሀገራችን በሚገኙ ወሀጊ ቤቶች ለሕግ እሥረኞች መጸለያ ከሚታነቡ አብያተ ክርስቲያናት ከቅዱስ ሚካኤል ጽላት በስተቀር ሌላ የለም ይህ ለምን ይሆናል? ስላል ከው እንደአጋጣሚ አንተ ባታይ ይሆናል እንጂ የእመቤታችንም ሆነ የሌሎች ቅዱሳን ጽላት በሆን የሚከለክል ነገር የለም ለምሳሌ በጅማ ከተማ ላሉት የሕግ እሥረ ኞች መግዛኛና መጸለያ በታነቡ ችው ቤተ ክርስቲያን የምትገኘው የእመቤታችን የድንግል ማርያም ጽላት ናት ። እንዲሁም በደሴ የመድኃኒ ዓለም ጽላት ነው መጸለያቸው ፡ ስለዚህ የቅዱስ ሚካኤል ጽላት ብቻ እንዲሆን አልተወሰነም እንዲጋጣሚ ካልሆነ በስተቀር ።

በሁለተኛው ጥያቄህ በጥም ቀት ገሃድ ሐሙስ ሥጋ እንዳይበላ ተከልክሎ ዓርብ ሥጋ የተበላበት ምክንያት አልገባኝምና ግልጽልኝ የሚል ነው ።

በመሠረቱ ገሀድ ማለት ለውጥ ማለት ነው የልደትና የጥምቀት በዓላት ዓበይት ስለሆኑ በዋዜ ማው ተጾመው ዕለታቸው እንዲበላ ዓርብም ሆነ ረቡዕ እንዳይጾሙ በፍትህ ነገሥት ስለተወሰነ ቅድስት ቤተ ክርስቲያንም የአባቶቻችን የምስት መቶ አሥራ ስም ነት ሊቃውንትን ውሳኔ በመክተል ታስተምራለች ትሠራለች ።

በሦስተኛው ጥያቄህ ላይ ደግሞ በብዕዕ ወቅዱስ አቡነ መርቆሬዎስ ፓትርያርክ ርእሰ ሊቃና ጳጳሳት

በኢትዮጵያ ቃለ ምዕዳን አሰሙ የሚል ቃል ሁልጊዜ ከትንሣኤ መጽሐፍት ማንበብክን ገልጸህ ትርጉሙ እንዴት ነው ብለሃል በግዕዝ ቋንቋ መጻፍ መከረ ይልና ምዕዳን ምክር ይላል ። ስለዚህ ቃለ ምዕዳን ማለት የምክር ቃል ማለት ነው ።

ለትንሣኤ መጽሐፍት አዘጋጅ አዲስ አበባ ፡

በመጀመሪያ የእግዚአብሔር ፀጋና ሰላም ከእናንተ ጋር ይሁን እያልኩ መንፈሳዊ ሰላምታዬን አቀርባለሁ ።

ከዚህም በመቀጠል አንዳንድ ጥያቄዎችን በማቅረብ ተገቢውን መልስ እንድትመልሱልኝ በፍጹም ልቡናዬ አምናለሁ የማተርባቸውም ጥያቄዎች ፡

ጅኛ በወንጌል ውስጥ ብዙውን ጊዜ ፈረሳውያንና ስዲታውያንን ይጠቅሳል የእነዚህ ገደግናት ምንድር ነው? ለየታቸውስ እንዴት ነው? —

ጅኛ በማቲዎስ ወንጌል ፲፭ ቱ ፲፩ ላይ ቅዱስ ዮሐንስ ከሁሉ የሚበልጥ ነቢይ እርሱ ነው ይልና በመንግሥት ሰማያት ግን ከሁሉ የሚያንሰው ይበልጣል ይላል ምን ማለት እንደሆነ ስላልገባኝ እንድትስረዱኝ ፡

ጅኛ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በክርስ መቃብር ውስጥ ዕስት ቀን ዕስት ሌሊት ስንበተ ይላል ። ግን አልሞላልኝ አለ ስለዚህ አብረር ታችሁ እንድትገልጹልኝ ፡ ዛሬ ያቀረብኳቸው ጥያቄዎች የመጀመሪያዬ ጊዜ ስለሆነ መልሳቸውን እጠባበቃለሁ ።

ትንሣኤ መጽሐፍት በጣም አስፈላጊ ትምህርት የሚሰጥ ስለሆነ (ወደ ገጽ ፫ ሀጻል)

ቅዱስነታቸው በገነቱ ጽጌ ቅ/ጊዮርጊስ የተሠራውን

ሙዚየም ቤት መርቀው ከፊቱ
የመሠረት ደንጊያ አስቀመጡ :

ብዙ ወቅት አቡነ መርቆሌ ዎስ ፓትርያርክ ርእሰ ሊቃና ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ አዲስ አበባ ከተማ በገነቱ ጽጌ ቅዱስ ጊዮርጊስ



ቅዱስነታቸው በሙዚየም መገዘያ የተዘረጋውን ጥበባዊ በመቀስ ሲቆረጡ

ጊስ ቤተ ክርስቲያን ደግሞ ቤት የተሠራውን የቅርሳቅርስ ማስቀመጫ ሙዚየም መርቀው የከፈቱት ሚያዝያ ጳጳስ ቀን ፲፱፻፹፪ ዓ.ም ነው ።

ቅዱስነታቸው በሙዚየም መግቢያ ላይ የተዘረጋውን ጥበባዊ በመቀስ ቆርጠው ለቅርሳቅርስ ማስቀመጫ የተሠሩትን ሽልጮች የዕቃዎችን አቀማመጥና አድራጊ ለብዙ ዓመታት የተካበቱትን ንግድ ቅድሳት የነገሩትን ልዩ ልዩ ስጦታዎችና የመዓርግ ዕቃዎች እየተዘዋወሩ እንደ ባለንድ ተመልክተዋል።

ብዙ ወቅት አቡነ መርቆሌ ዎስ በገብጎቻቸው መሠረታዊ በተ

ዘጋጀው የክብር መገንብ ላይ ቅዱስ ጳጳስ ፊርማቸውን አስተምጠው በሰውነት መንፈሳዊ መሠረያ ይህንን ሙዚየም መርቀን ስንከፍት

እጅግ በጣም ደስ ይለናል። ታሪክ አልፎ ታሪክ ሲተካ የሚገኝ ስሜን ነው ስሜውን ብቻ ሳይሆን ጠብቆ ያቆየውንም በጣም ያስመሰግን ዋል ። አባቶቻችን ጠብቀው ያቆዩን ቅርሶች የታሪካችን ፋናዎች ናቸው ማንኛውም ዕቃ ተመዝግቦ እንደዚህ በጥንቃቄና አስተማማኝ ባለው ቦታ የተቀመጠ እንደ ሆነ ለብዙ ዘመን ለመኖር ይችላል ከሁነትና መንግሥትም ተጠብቀው የሚኖሩት በእነዚህ የክብር ዕቃዎች ነው እነዚህ ቅርሳቅርሶች ተጠብቀው እንዲኖሩ ለማድረግ በሥራም በአሳብም የደከማችሁትን ሁሉ አግዞ አብሔር ይባርካችሁ ብለው ጸሎተ ቡራኪ በማድረግ የበዓሉ ፍጻሜ ሆኖአል ። ከዚያ ቀደም ሲል በዚህ ዕለት



ብዙ ወቅት አቡነ መርቆሌ ዎስ በክብር መገንቡ ላይ ፊርማቸውን ሲያስተምጡ

ከጦቱ ሁለት ሰዓት ጀምሮ ጥሪ የተደረገላቸው ካህናትና ምእራፍን ለማረፊያ በተዘጋጀው ድንኳን የተመደበላቸውን ስፍራ ይዞ ዋል ልብሰ ተከህኖ የለበሱ ቀኛው ስትና ዲያቆናት የሰበካ ጉባኤና የልማትና የእድሳት ኮሚቴ አባላት የሰንበት ት/ቤት ተማሮች ከቤተ ክርስቲያኑ ወደ ሙዚየም በሚወስደው መንገድ ግራና ቀኝ ተሰልፈው የቅዱስነታቸውን መምጣት ይጠበቁ ነበር ። ቅዱስ ነታቸው ከብዙ ዕለት እጥረስ

የተፈቀደላቸው ሦስት ሊቃውንት በየተራ ቅኔ አበርክተዋል ። ከዚያም የዕድገትና የልማት ኮሚቴ ሊቀ መንበር አቶ ወልደ አረጋዊ ።

ስለተሠራው ሙዚየም ጠቅላላ ይዘትና ስለጠየቀው ገንዘብና የሰው ኃይል ወደፊት ስለሚሰጠው አገልግሎት ሰፊ ያለ ማብራሪያ ሰጥተዋል ። በመጨረሻም የለስላሳ መጠጥና የጣፋጭ ምግብ ግብግ ተደርጓል ።



ሊቀ ሥልጣናት ገብረግርግም ረሳታ ተደምገሎ አሳይበት

ጋር በመሆን የክብር ተከታዮቻቸውን አስከትለው ከዕቃው በደረሱ ጊዜ በመዝመር በጭብጫ ባና በልልታ ተቀብለዋቸዋል ። ሕፃናትም ዕቅድ አበባ አበርክተው ላቸዋል ።

ቅዱስነታቸው በተዘጋጀላቸው መንበረ ክብር እንደተቀመጡ ሊቀ ሥልጣናት ገብረ ማርያም ፈለቀ የገነቱ ጽጌ ቅዱስ ጊዮርጊስ አስተዳዳሪ “ብዙ ወቅት አቡነ መርቆሌ ዎስ ፓትርያርክ ርእሰ ሊቃና ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ የሕፃናት አስተዳደሩን ግብግ ለማስቀመጥና ለማስቀመጥ ለማድረግ የመሠረት ደንጊያ ሚያዝያ ፳፫ ቀን ፲፱፻፹፪ ዓ.ም አስቀምጠዋል ።

የመሠረት ደንጊያ ማስቀመጥ :

ብዙ ወቅት አቡነ መርቆሌ ዎስ ፓትርያርክ ርእሰ ሊቃና ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ የሕፃናት አስተዳደሩን ግብግ በከፍተኛ ፲፮ ቀብሎ ከፈቀደው ሦስት መቶ ፲፱ ብር ለሚያሠራው የሕፃናት ማሳደጊያ ስንጥልን በማለት ቅዱስነታቸው ጸሎተ ቡራኪ አድርገው ሥነ ሥርዓት አብቅቷል ።

ከዚያ ቀደም ሲል ቅዱስነታቸው ከብዙ ዕለት እጥረስ የወሰኑ ጊያ የሚል ስያሜን የተሰጠው ይህ ሕንፃ ፫፻፷ ሕፃናትን ሊይዝ

የሚችል ባለ አንድ ፎቅ ሆሰቱ ልጅ ከሕንፃው ጋር የተያያዘ እንድንማዕከላዊ ክሊኒክ እንዲሁም ሌሎች አገልግሎት መስጫ ክፍሎች እንዲሠሩት ታውቋል ።

ከተለያዩ የእርዳታ ሰጭ ድርጅቶች በተገኘው የገንዘብ እርዳታ የሚሠራው ሕንፃ በተለያዩ የአስተዳደር ክልል ከሚገኙ የሕጻናት ማሳደጊያዎች ለከፍተኛ ትምህርትና ለተለያዩ የሙያ ሥልጠናዎች ወደ አዲስ አበባ ለሚላኩ ወጣቶች መኖሪያ እንዲሆን ለሚችል ተገልጿል ። በአሁኑ ጊዜ በ፵፮ ሕጻናት ማሳደጊያዎች ፮፻፶፫ ሕፃናት መኖራቸው ተገልጿል ።

ብዙ ወቅት አቡነ መርቆሌ ዎስ ፓትርያርክ ርእሰ ሊቃና ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ የመሠረቱን ደንጊያ ካስቀመጡ በኋላ “የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ሕዝቡ ለልማትና ለዕድገት ለብልጽግናና ለማህበራዊ ኑሮ እንዲጣጣርና ኑሮውንም እንዲያሻሽል ትምህርቷን ከመለገስ ያቋረጠችበት ጊዜ የለም ብለዋል። ቅዱስነታቸው ቃለ ምዕዳቸውን በመቀጠል ትምህርት ለዕድገት ለብልጽግና ለማህበራዊ ኑሮ ማሻሻያ ፍቱን መድኃኒት ነው ። በዚህ አዲስ በሚሠራው ት/ቤት የሚማሩ ልጆች ሀገራቸውን ወገናቸውን ቤተ ክርስቲያናቸውን ለመርዳት ይችላሉ ። ይህንን የሚጀመረውን ሕንፃ አግዞ አብሔር ለፍጻሜ ያብቃልን በማለት ቅዱስነታቸው ጸሎተ ቡራኪ አድርገው ሥነ ሥርዓት አብቅቷል ።

ከዚያ ቀደም ሲል ቅዱስነታቸው ከብዙ ዕለት እጥረስ የወሰኑ ጊያ የሚል ስያሜን የተሰጠው ይህ ሕንፃ ፫፻፷ ሕፃናትን ሊይዝ

ዓይን ያላየው ጆሮ ያልሰማው በሰውም ልብ ያልታሰበ በግብጽ ፖርት ሰአድ ከተማ የተከሰተ አስዳናቂ ተአምር

በተለያዩ የባሕር ግዳ ጋዜጦች አስገራሚ አስደናቂና ለማመን የሚያስችግሩ ታሪኮች ይወጣሉ። በብዕር ወዳጆች ድጋፍና ትብብር አንዳንዶቹ ይደርሱኛል።

ሐዚሞችንና ሌሎች ባለሙያዎችን ላወያይና ልመክከርበት የሚገባ ጉዳይ እንጂ ሲገባ ይህንን ለማሟላት ላይ ታች እላለሁ። ሲሟላልኝም ሳላውል ሳላሳደር “ለጥብስ” አደርሰዋለሁ። ነገሩ የሚያስቆጣ ወይም በእንጆራዬ ላይ ነገር ቢጠየቅ የሚያስቆጥርብኝ ከሆነ ግን “ጉመን በጠና” ብዬ መላቢያ ውስጥ ክትት ነው።

በሠጪው ዝግጅቱ የማቀርበው ተአምር የተባለለት ክስተት ግን ከማስገረምና ጉድ እስኪወደድኛው ከማስባል በመለስ ጉራዲ ሊያማዝዝና የእንካ ስላንቲያ ሰር ሊያሰብቅ የሚቻለው እንዳልሆነ ከወዲሁ እገምታለሁ። እና እንደ

ሌላው ጊዜ ለማመን የሚያስች ግሩ ታሪኮቹ የምሔር ሐዚምና የሊቀ ሊቃውንት ያለህ አላስባለኝም። እንቅልፍም አላጣሁበትም።

ባይሆን ወዳጄ ሲራጅ ሙሃ መድ (በመንግሥት ምክር ቤት የጋዜጣና የትርጉም ዋና ኤዲት

ብዬ ሰጋሁ ላሳጥረው እስኪ ከላይ ከታች ከራሱን ከግርጌ ቀንሚሷብ ኩት = ዳሩ ግን መላ ቢስ ጉማዳ ሳይሆን ጉራዳ ሆኖ አገኘሁት = “ለምን ትለኛለህ አፍንጫ ጉራዳ”

በልተህ አታውቅም ወይ የሸን ኮራ አገዳ”



ደንገል ግርግር በሀዘብ ኩል ባለፉ

ታው ሲደርሱ አቶ ሀጋዬ በርሄ በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤት ክርስቲያን የሕፃናት አስተዳደግ ድርጅት ኃላፊ ክድርጅቱ የቦርድ አባላት ጋር በመሆን ተቀብለዋቸዋል። ሕፃናትም ዕቅድ አበባ አበርክተውላቸዋል። በተዘጋጀላቸውም መንበረ ክብር እንደተቀመጡ ገለጸ ተደርጎላቸዋል። በቡዕ ወቅጥ አቡነ መርቆሬዎስ ፓትርያርክ ርእስ ሊቃነ ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ የቦታውን አቀማመጥ ግራና ቀኝ ተመልክተው ሊሻሻሉ ስለሚገባቸው ጉዳዮች መንፈሳዊ መመሪያ በመስጠት ወደ መንበረ ፓትሪ ካናቸው ተመልሰዋል።

ሊ.ጎ. ልሣነ ወርቅ በሃብህ

ጥርት) የላኩልኝን የአስገራሚ ውን ታሪክ ጽፎ ገጽ ትርጉም መልሼ መላልሼ ማንበብ ነበረብኝ። ታሪኩን በአንድ ዝግጅት እንዳላጠቃልለው በቦታው ጥበትና በመብሃትም አሰለች ይሆናል

ተብሎ የተገጠመው ትዝ ይበላችሁ። በመጨረሻ ለአድማስ ወዳጆች ይስማማል ብዬ በገመትኩት መልክ አሰናድቼ በሁለት ተከታታይ ዝግጆች ላቀርበው ወደድኩ = አስተያየታቸውን በመ

ግ.ቁ. ይገኛል ለጸሐፊው በሰልክ ቁጥር ፲፩-፳፪-፳፯ እና ፲፩-፳፯-፳፯ ግለጹ ልኝ።

በካይሮ ከተማ በየሳምንቱ እሁድ እየታተመ የሚወጣው “ወጠኔ” (አገራ) የተባለ ታዋቂ ጋዜጣ በቅርቡ በቁጥር ፳፮ ሁለት ስንድ አስገራሚ ታሪክ ከብሔራዊ ክልል ባሻገር የብዙዎችን ትኩረት መላቡ ይነገርለታል። በፖርት ሰአድ ከተማም ሆነ በድፍን ካይሮ ዋና የመንጋገሪያ ነጥብ ሆኖ የሰነተውን አስደናቂ ክስተት ሌሎች ታዋቂ ጋዜጦችም በሆኑ ሳይዳሳሱት አላለፉም።

ግብፃዊው ጋዜጠኛ ሙሴ አዲቅ “በአሁኑ ጊዜ ሰው ሁሉ የሚነጋገርበት አስደናቂው ተአምር ከታላቅ ወይም አካል ላይ የነበረው ነጥር ላይ እንደ ደገ ባለ አፕራሲዮን ጠፋጋ ሕክምናውን ሲከታተል የቆዩት ሐዚሞችና የዓይን ምስክሮችስ ምን ይላሉ?” የሚለውን ጥያቄ መረት በማድረግ ያጠናቀረው ዘገባ በማርያም (ሥዕልና በሕመምተኛዋ ፎቶግራፍ ታጅቦ ለንባብ በቅቷል።

ጋዜጣው (ጋዜጠኛው) ተአምር ታየበት ከተባለበት ሥፍራ በመሄድ ከተለያዩ የጉዳዩ ባለቤቶች ጋር ተገናኝቶ የተቀበለውን የዓይን ምስክሮች ቃልና ከሐዚሞች የተሰጠውን ማስረጃ አያይዞ ያቀረበው ሐተታ ትርጉም ቅንብር እንደሚከተለው ይነበባል።

ቀዶ ሕክምና ለማድረግ ትዝ ጋጅ የነበረችው ታማሚ ወይም በድንገት የላይንስ ሕግ በመጣስ ተአምር በዋዜማው ምሽት ከሕመም ትራውጫላች የሚል ዜና በመናፈሱ ሕዝቡ ወደ ከተማዋ እየጉ

ረፈ በመሄድ ጸጥ ብላ የነበረችውን ከተማ አጨናንቋታል። ይህን የመሰለውን አስደናቂ ተአምር ለማግራትና ለመመርመር ወደ ሥፍራው መሄድ አስፈላጊ ሆኖ ታየን። በዚህም መሠረት ወደ ፖርት ሰአድ ከተማ ተጓዥን። ይህ ሁኔታ የፖርት ሰአድን ከተማ ከዳር እስከዳር አንቀሳቅሷል።

አንዳንድ ጋዜጦች በመጀመሪያ ተአምሩን በጣም በተቆጠቡ አመለካከት ጠቅሰው እንዲያውም ከዚህ አልፎ ሕልም፤



ወር ሳሚያ የልጅ ይህች ናት

የሃብብ ጉዞና አለባልታም የሚሉ ቃላትም ሰንዝረዋል። በኋላ ግን ነገሩን በመረዳት ተጨባጭነትና እውነቱን ተቀብለው አምነዋል። የዚህንም ተአምር አስመልክተው ልዩ ትኩረት በመስጠት በሰፊው በዝርዝር ጽፈዋል። በተለያዩ ዓለማት የሚገኙ የማስታወቂያ ተቋሞችም በሰፊው አብራርተዋል። ወይም ሳሚያ የሱፍ ፖሊሲ የስ ትባላለች። የሀያ ሰባት ዓመታት ዕድሜ ባለቤትና በትምህርት ሚኒስቴር ውስጥ ሠራተኛ የሆኑ የሚስተር ፋኢቅ ሐና ባለቤት ናት። የአንዲት ወጣት ተማሪም እናት ናት። ወይም ሳሚያን የብዕ-ዕ አቡ-ባኛወይ ቤተ ገዳምና

ቤተ ክርስቲያን ካሆናት ቤተ ክርስቲያንን አዘውታሪ ጸሎተኛ መሆን ዋን ያውቃል። ጸሎተኛም ነበረች።

“ከሁለት ዓመታት ጀምሮ የልብ ሕመም ይሰማኝ ነበር። ነገር ግን በመጀመሪያው ምንም ዓይነት ትኩረትና ስሜት አልሰጠሁትም ነበር። ነገር ግን ቀስ በቀስ በግራ ጠቴ ላይ እባጭ ተከሰተ። እየዋለ እያደረ በመራባትና በመስፋፋት በብብቴ ስር እባጭ ታየ። በዚህን ጊዜ ከቤተሰቦቼ ጋር በመሆን ወደ ተለያዩ ሐኪሞች በመሄድ በሽታውን በመከታተል የተለያዩ ምርመራዎችን ራጂዎችን እንዳያርግ አዘዘኝ። የዚህ ምርመራ ውጤት እንደታየ ቤተሰቦቼ የበሽታውን አደገኛነትና ውጤቱንም ለመንገር ፈቃደኛ አልሆንም ነበር። እኔ ግን ጥርጣራ አደረብኝ። ከራቴም ላይ አደጋ እንዳለ ተሰማኝ። ሐዚሞቼም በግራ ጠቴ ላይ ያለውን እባጭ በተቀጥቶ ማስወገድና ማጥፋት እንዳለባቸውና ግዴታም ጭምር መሆኑን ገለጠልኝ። በዚህን ጊዜ ከፍተኛ የሆነ ሥጋት አደረብኝ። መድኃኒቱን እንዲልክልኝ ቅዱሳኖችንና ጸድቃኖችን ከመማጸን ሌላ አማራጭ ከራቴ ባለመኖሩ ጸሎቱንና ሥግዶቱን ቀጠልኩበት ተያያዘኩት። እንዲያማልዱኝም መማጸኔን ከመቀጠል ወደኋላ አላልኩም። ከቅድስት ድንግል ሥዕል ፊት በመቆምና ወይትድስት ማርያም ቤተ ክርስቲያን በመግባት እንባዬን እያጉረፍኩ በፊቷ ላይ ስግዶቼንና መዋደቱን ተያያዘኩት በተጨማሪ ከሐዚሞችም ጋር የማይርገውን ምክርና ሕክምና በመቀጠል የተለያዩ ሀኪሞችን ከማየት አልተቆጠብኩም። ከእነዚህም ሐዚሞች መካከል ።

በግብጽ የአልክሳንድሪያ ቤተ ክርስቲያን ፓትርያርክ የገለፀላቸው መሆናቸውን አስረድተዋል ።

ብዑሶ አቡነ ሸናዳ ዮኒ ዑኔ ታው በዝርዝር ሲነገራቸው የታዩት የተለምዶ ምልክቶች ሁሉ በዝርዝርና በዓንቃቄ ተጠብቀው ከዝርዝር ረፖርት ጋር እንዲያላኩባቸው ጠይቀዋል ሲሉ በፖርት ሰአድ የሚገኙት ጳጳስ መናገራቸውን ጋዜጣው ጠቅሷል ።

ከካህኑ አንደበት

ተለምዶ በተከሰተበት ሌሊት ወይም ማሚያ የአደረሹበትን ቤት ባለቤት ቁስ ፖላን ለመጠየቅ ጋዜጠኛው ወደ ቦታው ሄዶ ነበር። ቁስ ፖላን መሰረደው በቤት ላቸው ከሰውት መልስ ባለቤታቸው ወይም የሰአ አሚራ ሰላማ የሰውትን የዓይን ምስክርነት ያረጋገጡ ሲሆን በተጨማሪም ራሳቸው በግል የተመለከቱትንና ከተለምዶ ባለቤት ከወይም ማሚያ የሱፍ ጋር ያደረጉትን ውይይት ጨምረው አብራርተዋል ።

ሕክምናውን ሲከታተሉ የቆዩት ሕኪም

ሕክምናውን ሲያካሂዱት የቆዩት የአባጭና የቀዶ ሕክምና ባለሙያ ዶክተር ማረራ ሱለይማን ዘኪ ሲሆኑ ጋዜጠኛው ከዶክተሩ ጋር ተገናኝቶ ተወያይቷል ። “የወይም ማሚያን በሽታ ስከታተሉ ለው ነበር ። በዚህም መሠረት የተነሳችው ራጅና ልዩ ልዩ የላብራቶር ምርመራ ላይ በሳምባዋ የአየር መተላለፊያ ቧምቧ ሽፋን ላይ ለውጦች መገኘታቸውን ውጤቱ አረጋግጠዋል ። ይህም ሁኔታ ነቀርሳ ከመሆኑ በፊት ያለ

ውን ደረጃ የሚገልጽ ሲሆን እዚህ ላይ በተጨማሪም በግራ ጡቷ ላይ እባጭ የተከሰተ መሆኑን አረጋግጠዋል ። እነዚህ ነገሮችም የነቀርሳን ከስተት የሚያረጋግጡ ናቸው ።

እኔ በተለምዶና ተለምዶም ከተከሰተ በኋላ እባጩ የተወገደና የጠፋ ለመሆኑ ምንም ዓይነት ጥርጣሬ የለኝም ። ሁኔታውን ለማረጋገጥ አሁን በየገነው ወር በፈብረቃሪ ጅምር ቀን ነገዳዊ ለውጥ ማሚያ እንደገና በተደረገላት አዲስ ምርመራ ሳምባዋ ሆነ ሌላው መቶ በመቶ ንጹሕ መሆኑ ተረጋግጧልናል ። በሳምባዋ ላይም ሆነ በውስጥ ምንም ዓይነት የኢንፈክሽን ቁስልም ሆነ ሌላ ለውጥ የለባትም ። ግራ ጡትዋ ከዚህ እባጭ መቶ በመቶ ነጻ መሆኑን አረጋግጠናል ቀደም ሲልም ከብብትዋ በታች የነበረው እባጭ ሁሉ ጠፍቶ አካባቢው ከማንኛውም የአብጠት ምልክት ሁሉ ነፃ መሆኑን አረጋግጠናል” ሲሉ የሕክምናው ባለሙያ ዶክተር ማረራ አረጋግጠዋል ።

ዶክተር ማረራ ሱለይማን ይህ ተለምዶ በታዩበት ወቅት በሽተኛዋ ወይም ለብሰውት የነበረውንና በደም የቀለመውን ልብስ እንዲሁም በብልቃጥ የተቀመጠውን ቁርጥራጭ ሥጋ በዓይናቸው ተመልክተዋል ።

በሌሎች ሕኪሞች ትዝብት

ሰሞኑን በግብፁ ውስጥ በፖርት ሰአድ ከተማ የተከሰተውና ሰውን ሁሉ በየቦታው ሲያነጋግረው የቆየው ተለምዶ በዚህ ብቻ አልተገታም ። ሌሎችን የተለያዩ

ሕኪሞችንም ጭምር የሳቦና ዕውነቱን ለማወቅ ያሯሯጠ ጉዳይ ነበር ።

በዚህም መሠረት በደም የተለወሰው የስትሮክ ልብስና የተቆራረጠው ሥጋ ፖርት ሰአድ ወደም ትገኘው ቅድስት ማርያም ቤተ ብርስቲያንና ወደ ብዑሶ አባ እንባ በቫዎይ በተወሰደበት ጊዜ በቤተ ክርስቲያኑ የተለያዩ ሕኪሞች ተሰብስበው ሁኔታውን ተመልክተው ታል ። ከእነዚህም ሕኪሞች መካከል የቀዶ ሕክመና ባለሙያ የሆኑት ዶክተር ሻውት አብዱል መሲህ ዶክተር መራድ ዘኪ ፣ ዶክተር ጠልኦት ሙከራ የተዶ ሕክምና ባለሙያ ፣ ዶክተር ላይላ ሹከሪና ዶክተር ቡግግሳ ፉአድ ተገኝተዋል ።

በፖርት ሰአድ ከተማ የተከሰተው ተለምዶና ዜናው ወደ ካይሮ በመላመቱ ትኩረታችንን ካይሮ ላይ አድርገናል ። ተጨማሪውንና ዝርዝር ሁኔታውን በመጭው ሳምንት እንመለከተዋለን በማለት የግብፁን ጋዜጠኛ ከመሰነባበታችን በፊት

በግብፁ ፖርት ሰአድ ከተማ የተከሰተውን ተምር የሚያብራራውን ጽሑፍ ሙሉ ትርጉምና ጋዜጣውን ለሰጡት ትኩረትናም እንደ ማይነናጉኝ ለምንተማመን ባቸው ለንድ ሲራጅ ሙሐመድ አብራሂም እንዲሁም ለሙያ ባልደረባዬ አሰፋ ስዩም ለተሳትፎአቸው ምስጋና አቀርባለሁ ።

ከአዲስ በሙን ጋዜጣ መጋቢት ፳፭ ቀን ፲፱፻፹፪ ዓ.ም

በአዲስ አበባ ሀ/ስብከት ፯ ካህናት ተመረቁ

ከገዳር ወር ፲፱፻፹፪ ዓ.ም ጀምሮ እስከ ግንቦት ፲፭ ቀን ቅጂ ድረስ በተከታታይ ለስድስት ወራት የሠለጠኑ ፯ ካህናት ግንቦት ጅምር ቀን ፲፱፻፹፪ ዓ.ም በጠቢብ ከሆነት ስብከተ ወንጌል አዳራሽ የምስክር ወረቀት ተቀብለዋል ።

በስብከተ ወንጌል አዳራሽ ተገኝተው የምስክር ወረቀቱን የሰጡትም ብዑሶ አቡነ ዜና ማርቆስ የትዳስ ፓትርያርክ ረዳት ሊቀ ጳጳስ ናቸው ። ከአንድ እስከ ሦስት ለውጡትም ልዩ ልዩ ሽልማት ተሰጥቷቸዋል ሽልማቱንም የሰጡት ዶ. ማርቆስ ወልደ ኢየሱስ የጠቢብ ከሆነት ዋና ሥራ እስኪያጅናቸው ዶክተር ማርቆስ ሽልማቱን ከሰጡ በኋላ ባደረጉት ንግግር “የተሰጣቸው የምስክር ወረቀት ተምረዋል አውቀዋል ። ሠልጣን ዋል ይላል እንጂ አስተምረዋል አሠልጥነዋል አይልምና ወደፊት በተማራችሁት በርትታችሁ ሥሩ በዚህ ግላጠኛ በቆዩትሁበት ጊዜ የተለያዩ የትምህርት ዓይነቶችን ተምራችኋል ግን መሥራትና ማገልገል የምትችሉት እንደተሰጧችሁ ነው እንጂ ያለ ችሎታችሁ ተመድባችሁ ሥሩ አትባሉም የአንዱ ልምድ ለሌላው ትምህርት ነው በተቀበላችሁት ዕውቀት አሁንም በርትታችሁ ሥሩ” በማለት መመሪያ ሰጥተዋቸዋል ። ከዚህ ቀደም ሲል የማሠልጠኛው ጋላሬ መ/ገበሬ ኢግቢአብ ሔር ማገፍንቱ የሚከተለውን ንግግር አድርገዋል ። የመገብረ እግዚአብሔር ማገፍንቱ ንግግር ብዑሶ ወቅዱስ አቡነ መርቆራ

ዎስ ፓትርያርክ ረዳት ሊቀ ጳጳስ ስነታቸው ረዳት ሊቀ ጳጳስ ክቡር ዶክተር ማርቆስ ወ.አ.የ ሱስ የጠቅላይ ቤተ ክህነት ዋና ሥራ አሥኪያጅ የመምሪያ ጋላሬዎችና የማሠልጠኛው መምህራን ።

የገዳማትና የአድባራት አብያተ ክርስቲያናት እስተዳዳሪዎች፣ እንዲሁም ጥረያችንን እክብራችሁ የመጣችሁ እንግዶች ፣ እን



ዶ. ማርቆስ ወ.አ.የሱስ ሽልማት ሰጠው

እን ደሀና መጣችሁ እያልኩ በአዲስ አበባ ሀገረ ስብከት ካህናት ማሠልጠኛ ት.ቤት ስም ምስጋና ዬን አቀርባለሁ ።

በዛሬው ዕለት የምረቃ በዓሉን በተመለከተ አጭር መግለጫ እንዳቀርብ እንዲቆረቆሩና ስጦታቸው ከፍ ባለ እክብሮትና ትዕግና ነው ።

ብዑሶ ወቅዱስ አባታችን ሆይ!

ይህ ማሠልጠኛ በቅዱስነትም በዓለ ሚመት ማግሥት በጥቅምት ወር መጀመሪያ ፲፱፻፹፪ ዓ.ም በቅዱስነትም ጸሎትና በራኩ ተከ

ፍት ሥራውን ከጀመረ ፪ኛ ዓመቱን በማገባደድ ላይ የሚገኝ ሲሆን በዛሬው ዕለት የጃኛውንና የፊኛውን ዙር ፯ ካህናትን ለማስመረቅ ቀርቦናል ።

ብዑሶ ወቅዱስ አባታችን ሆይ!

እንደሚታወቀው ሆሉ በማሠልጠኛው በአሁኑ ጊዜ የሚሰጡት የትምህርት ዓይነቶች ፲፫ ሲሆኑ የትምህርቱ ክፍለ ጊዜ ከ፪ ሰዓት እስከ ፷ ሰዓት ተኩል ነው ። ናቸው ። የትምህርቱም አሰጣጥ በየጊዜው እየተሻሻለ መምጣቱን ልገልጽ እወዳለሁ ።

ማሠልጠኛው ሥራውን ከጀመረ

የሚሰበከውን ቅዱስ ቃሉን መስማትና የቅዱሳው የጸሎቱ ተከፋይ ሊሆኑ ይገባቸዋል ። የቅዱሳ መጠጣት ብቻ ሳይሆን ሥጋዬን የበላ ደሜን የጠጣ የዘላለም ሕይወት አለው” ያለውን ቃል አክብሮ ቅዱስ ሥጋውንና ክቡር ደሙን መቀበል ያስፈልጋል ።

እናቶችም የሆኑ ሁሉ ልጆቻቸው የቤተ ክርስቲያንን ሥርዓት እንዲለምዱና የጸምን ጠቃሚነት እንዲያውቁ ገንጠናቸውን ጠብቀው ትምህርቱን እንዲሰጡ የእመቤታችን ድንግል ማርያምን አማላጅነትና የሰው ልጆች ፍቅር እንዳላት እንዲረዱ ለእነርሱም መልካም ሕይወት እንደምትሰጣቸውና በጥበብ ፣ በሞገስ ፣ በመንፈስ እንድታሳድጋቸው ከልጅ እንደምታማልጃቸው ከመግለፅ ባሻገር ወደ ቤተ ክርስቲያን ይዘው መጥተው እንዲያስተድሱና ትዳሰቱርባን እንዲቀበሉ ፣ በድንግል ማርያም ስም እንዲዘምሩ ማድረግ ከእናቶች ይጠበቃል ።

ትድስት ቤተ ክርስቲያንም ሥነ ሥርዓት ማስከበርና ማስተማር ስላለባት አስተናጋጆች የሆኑት ዲያቆናት ትምህርት ሊሰጡ ፣ ሊያስተድሱ የሚመጡትን እንግዶች ሁሉ ማንንም ከማን ሳይለዩ ሁሉንም በእኩልነት ተቀብለው በመንፈሳዊ ሥነ ሥርዓት ማስተናገድ ይኖርባቸዋል ። ሕግናት እንዳይንጫጩ ከወዲያ ወዲያ እንዳይረገጡ ሴቶችን በሴት ወንዶችን በወንድ በየቦታቸው ቆመው እንዲያስተድሱ ሥነ ሥርዓት ማስያዝ በመቆጣት ፣ በመገላጠጥ ፣ በመምታት ሳይሆን በማስተማር በመመከር ሥነ ሥርዓቱን ማስፈጸም አክብሮ ማስከበር ከዲያቆናት የሚጠበቅ ታላቅ ዝግጅት ነው ።

የደብረ ጽጌ...

(ከገጽ ፳፻ የገረ)

ጸድቄ አቡነ እንድርያስ በእመቤታችን በቅድስት ድንግል ማርያም ሥርዓት ቅዱሳውም ተፈጽሞ ቅዱሳ መጠጠ በሚታደልበት ጊዜ በታዳዩ መካከል ጩኸትና ፍጅት እንዳይኖር በዝምድናው በውቀያሜሆኑ ቀርቶ በርጋታና በመንፈሳዊ ዲሲፒሊን በተራ ለሁሉም በእኩልነት ማደል ከዲያቆናት ይፈለጋል ።

በዚህ አኳኋን ከተፈፀመ የፍልሰተዋ ጸም የበረከት ፣ የሰላም ፣ የአንድነት ፣ የፍቅር ጸም ስለሚሆን እመቤታችን ድንግል ማርያም ደስ ይላታል ። ሁሉንም በረድኤት ትገቡበኛቸዋለች ። “እነሆም ከዛሬ ጀምሮ ትውልድ ሁሉ ብፅዕት ይሉኛል ብርቱ የሆነ እርሱ በእኔ ታላቅ ሥራ አድርጓል ። ስሙም ቅዱስ ነው” ስትል የተናገረችው ቃል በተግባር ይተረጎማል ሉቃ ፩ ፡ ፵፱—፻ እንግዲህ ከላይ የተጠቀሱትን ነገሮች ሁሉ እያከበርን የፍልሰተዋን ጸም የጸምን እንደሆነ ዋጋችን ከፍ ያለ ሕይወታችን የተደላደለ ይሆናል ጸም የዘላለም አክሊል የሚያገኙና ጽፍ ኃጢአትን የሚያስተሰርዩ ዋጋን የሚያሰጥ ለሀገር ሰላምን የሚያመጣ ፣ በረከትን የሚያድል ነውና በእፍ ብቻ ሳይሆን በልብም መጸም ያስፈልጋል ።

ስለዚህ ድንግል ማርያም እንድትገቡበኛንና መንፈስ ቅዱስ እንዲያድርብን የፍልሰተዋን ጸም በምንጸምበት ጊዜ እንደኤልሳቤጥ ከሴቶች ተለይተሽ የተባረከሽ ነሽ የማህፀንሽም ፍሬ የተባረከ ነው እያልን በሰፊው እንመስከር ።

ወ/ት መዓዛ አስማማው

የም ትእዛዝ ወደ አሥራ ደብረ ጽዮን ቅድስት ማርያም ቤተ ክርስቲያን እየተመለሱ ይቀድሱ ነበር ከዚህም በኋላ ጸድቄ አቡነ እንድርያስ ከሐባላ ተነሥተው ዓፄ ነሀሴ ማደምቃቃ ወደተባለው ቦታ ሄደው ሱባኤ ገቡ ።

በዚህ ጊዜ እግዚአብሔር ይህ ቦታ ከፍልህ አይደለምና ወደ ጸዳር ዋሂ ሂደ ሲላቸው ወደዚህ ቦታ ገብተው በእጽዋ ጋራ ሥር ከዋሻ ገብተው ሲኖሩ ጠበል ፈልቆላቸዋል ።

ጸድቄ አቡነ እንድርያስ የአንድነትን ማገበር አቋቋመው ገዳሙንም ደብረ ጽጌ ብለው ሰይሙው ገዳሙንም በእጂ ዓምደ ጽዮን ዘመነ መንግሥት አስገድመውታል ።

በዚህ መንፈሳዊ ሥራ ክፍሩ በኋላ ስማቸውን የጠራ እሳቸው ከገቡበት ውሳጢ መንጠላዕት እንደሚገባ ከፈጣሪያቸው ቃል ከዳን ተቀብለው የካቲት አንድ ቀን ስላረፉ እርቶዳክሳዊት ተዋህዶ ቤተ ክርስቲያን በየዓመቱ የካቲት ፩ ቀን መታሰቢያቸውን ታደርግላቸዋለች ።

ይህ ደብረ ጽጌ የተሰኘው ገዳም ዓጽማቸው ካፈፈበት ዘመን ጀምሮ እስከ ዛሬ ድረስ በዋሻቸውና ሱባኤ ይገቡበት ከነበረው በዓት የፈለቀው ጠበል ማንኛውንም በሽታ ሲፈውስ ይኖራል ።

ዋሻውም የሚገኘው ከቤተ ክርስቲያን ግጭት ወደ ውስጥ አልፎ ነው ። ቤተ ክርስቲያኑ በስዕሉ እንደተመለከተው በጋራው ሥር ነው የሚገኘው ።

መ/ክነፈርግብ ማርቆስ

ዜና ሊቃውንት

እስካሁን ድረስ በዚህ አምድ የሚቀርቡት በጉባኤ የዋሉ ምሥጢር ያደላደሉ በእድሜ የገፉ የዚህ የቅኔና የመጻሕፍት መምህራን ሲሆኑ ዛሬ ደግሞ የምናቀርባቸው በአቋቋም መምህርነት ሰፊ ጉባኤ ዘርግተው በማስተማር ላይ የሚገኙትን መረገታ ዘለዓለም ያየህ ይሆናል ።

መረገታ ዘለዓለም ያየህ በምዕራብ ጉጃም አስተዳደር ክልል በባሕር ዳር አውራጃ ከአዲት ከተማ በፎካሎ ሚትር ርቀት ላይ በምትገኘው በጥንታዊቷ ገዳም ጌቱ ሲማኒ ማርያም መስከረም ፪ ቀን ፲፱፻፵፱ ዓ.ም ከአባታቸው ከአቶ ያየህ እንግዳ እና ከእናታቸው ከወ ሮ የሩቅነሽ ያዩ ተወለዱ እድሜአቸው ለትምህርት እንደደረሰም በተወለዱበት በጌቱ ሲማኒ ማርያም አባ ለአባ ይባሉ ከነበሩት መምህር ከፈደል ቆጠራ እስከ ንባብ ድረስ ተምረው ከዚያም ወደ ደብረ መድኃኒት አዲት መድኃኒት ዓለም ገዳም በመሔድ ጉንደራው ካላ እየተባሉ ይጠሩ ከነበሩት ሊቅ ከአፈ መምህር ካላትርፈ ከንባብ እስከ ዳግትና ቃል ትምህርት በመማር ላይ እንዳሉ እኒሁ ሊቅ ከዚህ ዓለም በሞት በመለየታቸው አሁንም በዚህ መረብረ መድኃኒት አዲት መድኃኒት ዓለም በሕይወተ ሥጋ በማስተማር ላይ ከሚገኙት ከመረገታ ለይኩን ደስታ የድን መምህር ትምህርታቸውን በመቀጠል ጸመ ድን እና ምዕርፍ አጠናቀው ከተማሩ በኋላ ወደ ጉንደር ክፍለ ሀገር



ራራ ዘለዓለም ያየህ ከተማ መስከረም ፳፻ ፈው አውቀዋል ። ከዚያም ትምህርታቸውን በመቀጠል አምስት ዓመታት የደከሙበትን የአቋቋም ትምህርት ከግቡ ለማድረስና በዚህ መ.ያ ለመመረቅ ጎንደር ከተማ በምትገኘው በደብረ ኃይል በዓታ የአቋቋም ምስክር ከሆኑት ከመምህር ሄኖክ ወ/ሚካኤል ዘንድ ይኸንኑ መ.ያ ከነይት በሃሉ በማደስ ከመመረቃቸውም በላይ እንዲያስተምሩ የምስክር ወረቀት ተቀበለዋል ።

መረገታ ዘለዓለም ያየህ ለመጀመሪያ ጊዜ በአቋቋም መምህርነት ጉባኤያቸውን የዘረጉት በጭልጋ አውራጃ ላህ በአታ ከተባላቸው ደብረ ነበር በዚያ ለአንድ ዓመት

ቲያናችንም ብዙ ሊቃውንቶችን አስተምረው አበርክተዋል ። መረገታ ዘለዓለም ያየህ ማስተማር ብቻ ሳይሆን በእድሜ የገፉ ማለትም ጉልማላ ተማሪዎችን እንደወንድም ታናናሾችን ደግሞ ልጅ በመምክርና በማስተማር አውቀታቸውን ከመለገሳቸውም ሌላ በመልካም ሥነምግባር የታነጸፍ የተሞሉ አባት ለመሆናቸው በእሁት ጊዜ ጉባኤያቸው ደምቆና ሰፍቶ ለመገኘቱ የሊቁ ሕይወት ምስክርነት ነው ።

ብፁዕ ወቅዱስ አቡነ መርቆሬ ምስ በጉጃም ወንባ ቅ.ሚካኤል ሕንፃ ቤተ ክርስቲያንን ለመመረቅና ለመረከብ በቦታው በተገኙ

የደብረ ጽጌ ገዳም አጭር ታሪክ

ደብረ ጽጌ በኤርትራ ክፍለ ሀገር በሠራዩ አውራጃ በሰፍአ ወረዳ የሚገኝ ታላቅና ቀደምት ነት ካላቸው ገዳማት አንዱ ነው። ገዳሙን የቆረቆሩት ጸድቁ አቡነ እንድርያስ ከአባታቸው ከበዓል ጋዳ ዘአማኑኤልና ከእናታቸው ከቅድስት ዓመተ መንፈስ ቅዱስ በትግራይ ክፍለ ሀገር በእንደርታ አውራጃ በተለይ ደርን ዓጀን በመባል ከታወቀው መንደር ተወለዱ።

ጸድቁ አቡነ እንድርያስ ከተወለዱ በኋላ በሕፃንነታቸው ይህንን ኃላፊውን ዓለም በመናት በመንፈስ ቅዱስ መረከቱ ከወላጆቻቸው ተለይተው በተምቤን አውራጃ ጭሀ ወደ ተባለው ገዳም ገብተው በጾምና በጸሎት ተወስነው መንፈሳዊ ሥራቸውን ቀጠሉ ይህ ጭኝ የተባለውም ገዳም ያን ጊዜ ከድምፀ አራዊት በስተቀር የሰው ድምፅ የማይሰማበት በረሀ ነበር ይባላል።

በዚህም በረሀ በልዩ ልዩ ትሩፋት ጽዋት መከራ ሲቀበሉ በሽተኞችን የሚፈውስ ጠበል ፈለቀ ላቸው ጠበሉ እስከ ዛሬ ድረስ ድውያንን ሲፈውስ በሽተኞችን ሲያድን ይኖራል።

ጸድቁ አቡነ እንድርያስ ከጫኸ ተነሥተው ወደ ኤርትራ ክፍለ ሀገር ተሻግረው በአካል ጉዞይ አውራጃ በሰንዓራ ወረዳ አምባ ላካ ወደሚባለው በረሀ ገብተው ሲኖሩ ከጥቂት ጊዜ በኋላ እንደገና ወደ ትግራይ ክፍለ ሀገር ተመልሰው ግድግዳ ገቡና ከዚያም ጸድቁ አቡነ ገብረ ክርስቶስ ከሚኖሩበት ሰሎዳ በመባል ወደታወቀው

ገዳም ገቡ ከዚሁ ገዳም በአቡነ መድኃኒን እግዚእ አርውተ መንኲስና ተቀበሉ። ከሰሎዳ ቅዱስ ጊዮርጊስ ገዳምም ተነሥተው በእኩሎም እካባቢ ወደሚገኘውና ደብረ ሲና ወደ ተባለው ቦታ ገብተው የተለያዩትን ተአምራት እያደረጉና አስደናቂ ሥራዎችን እየሠሩ ከቆዩ በኋላ ወደ ኤርትራ

የነበረውን ታላቅ ተራራ ስመ እግዚአብሔርን ጠርተው በባርኩት ኮረብታው ተነሥቶ ከአሥመራ አልፎ ወደ ዓርብ ረቡዕ ሂደቆመ ይኸውም መንገድ ሚዳ እንዲሆን ላቸውና ዓቀበት እንዳይሆን ላቸው ነው።

በዚህም ጊዜ ይህንን አስደናቂውን ኃይል በማየታቸው ጸድቁ



ገዳም የግንብት ተራራ

በመሻገር በሐማሴን አውራጃ ለንጭጭ ወደሚባለው ወረዳ በሐባ ላና ዴዳ እየተመለሱ በዚህም እካባቢ ከአቡነ ኤዎስጣቲዎስ ጋር ይገናኙ ነበር። እነዚህ ሁሉት ቅዱሳን አብረው ሲኖሩ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም አቡነ እንድርያስንና አቡነ ኤዎስጣቲዎስን ጠርታ ሁለታችሁ መጥታችሁ በአሥመራ ባለውና በስሜ በታነጸው ቤተ ክርስቲያን እንድትቀድሱልኝ ብላ እንደነገረቻቸው የሕይወታቸውን ታሪክ የሚናገረው ገድላቸው ይመስክራል።

ጸድቁ አቡነ እንድርያስና ጸድቁ አቡነ ኤዎስጣቲዎስም ከሐበላ ተነሥተው ወደ አሥመራ ሲሄዱ አቡነ እንድርያስ መጻሕፍቶቻቸውን ገብረኤር በተባለው አሀያቸው ጭነው ሲጓዙ በጣም ደክሞአቸው ስለነበር በፈታቸው

አቡነ ኤዎስጣቲዎስ ከአቡነ እንድርያስ በዕድሜ ታናሽ ስለነበሩ እ“አቡነ ለነስ መስልክነ ሰብአዊ ዘካማነ ዘካማነ ያረፈልክ አድባረ ሃይማኖትክ “እንዲህም ማለት አባታችን ሆይ እኛስ እንደ እኛ ሰው መስልክን ነበር እንዲህ ሁኖ ሃይማኖትህ ተራሮችን ያፈልሳልን ?

አሏቸው አቡነ እንድርያስም ልጄ ሆይ ጌታ በወንጌል የሰናፍጭ ቅንጣት ታህል ሃይማኖት ብትኖራችሁ ተራራውን ተነሥ አልሰማህምን ሲሉ እንደ መለሱላቸው ተጽፎ ይገኛል።

ያ ጸድቁ አቡነ እንድርያስም ያፈረሱትም ተራረ እስከ ዛሬ ድረስ በየዓመቱ ሲቀደስበት ይኖራል ደብረ ጽዮን በመባልም ይታወቃል።

(ወደገጽ ፲፮ ስራል)



ኢ.ኤ.ተ.ቤ.ቭ

የስብከተ ወንጌልና ሐዋርያዊ ተልዕኮ መምሪያ፡

ማሳሰቢያ ለምእመናን ዘመሉ፡

የኢትዮጵያን ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን እምነትና ታሪክ ጸዋት ዘማዎችንና ቅዳሴዎችን፣ መንፈሳዊ ዘመናዊ መዝሙሮችን፣ ትምህርቶችንና የልማት እንቅስቃሴዎችን ሁሉ እየተከታተለ በቲፕ እየተረጸ ለቤተ ክርስቲያንቱ ቋሚ ቅርስ ያስተምጣል። ይህንን ለ“ጊሬልተ ግል ስዕትም ሆኑ ድርጅቶች የነበሩት ክር ላቀረቡ ያገልግሉት ሁለት ብር ብቻ ላላቀረቡ ግን ስምንት ብር በማስከፈል ይሰጣል። ለዚሁ ጥያቄ ቢኖርም ክፍርጅቱ በመምጣት ወይም ስልክ በመደወል ለመረዳት ይቻላል።

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የስብከተ ወንጌልና ሐዋርያዊ ተልዕኮ መምሪያ የነበሩት ሐዋርያ አገልግሎት፡

የስልክ ቁ፡
የመልእክት ግ፡ቁ፡ 3137
አዲስ አበባ፡